**Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»**

**Контрольная работа по роману писателя**

1. Заглавие «Преступление и наказание» обращает читателя к юридической стороне романного действия. Вспомните, какие персонажи романа по профессии юристы?

(Порфирий Петрович, Заметов – судебные следователи; Илья Петрович – помощник квартального надзирателя; Лужин – адвокат; Раскольников – студент-юрист).

*За каждое имя – 1 балл. Максимум – 5 баллов.*

1. По портрету персонажа укажите, о ком идет речь:
2. «Он был замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно-рус, ростом выше среднего, тонок и строен». Его отличительная примета:

«… высокая шляпа, рыжая, вся в дырах и пятнах, без полей». (Раскольников).

1. «Это была ужасно похудевшая женщина, тонкая, довольно высокая и стройная, с еще прекрасными темно-русыми волосами и … с раскрасневшимися до птен щеками… Глаза ее блетели как в лихорадке, но взгляд был резок и неподвижен…» (Катерина Ивановна).
2. «Девушка лет 18, худенькая, но довольно хорошенькая блондинка, с замечательными голубыми глазами… выражение лица… такое доброе и простодушное, что невольно привлекало к ней…» Ее отличительная примета: «соломенная круглая шляпка с ярким пером». (Соня Мармеладова).
3. «А это было какое-то странное лицо, похожее как бы на маску; белое, румяное, с румяными алыми губами… Глаза были как-то слишком голубые, а взгляд их как-то слишком тяжел и неподвижен…»  Характерная примета его: «В руках его была красивая трость…» (Свидригайлов).

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 4 балла.*

1. Определите персонажей по окружающему их интерьеру:
2. «Этобыла большая комната, но чрезвычайно низкая… Комеата походила как будтона сарай, имела вид весьма неправильного четырехугольника… Один угол, ужасно острый, убегал куда-то вглубь, так что его, при слабом освещении, даже и разглядеть нельзя было хорошенько; другой же угол был слишком безобразно тупой. … Желтоватые, обшмыганные и истасканные обои почернели по всем углам». (Соня Мармеладова).
3. «Мебель, вся очень старая и из желтого дерева, состояла из дивана с огромною выгнутою деревянною спинкой, круглого стола овальной формы… туалета с зеркальцем в простенке, стульев по стенам да двух-трех грошовых картинок в желтых рамках, изображавших немецких барышень с птицами в руках». (Алена Ивановна – старуха-процентщица).
4. «Это была крошечная клетушка, шагов шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отставшими от стены обоями… Было три старых стула, не совсем исправных, крашеный стол в углу, на котором лежало несколько тетрадей и книг». (Раскольников).

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 3 балла.*

1. Прослушайте отрывок из стиховорения  Некрасова «До сумерек» (из цикла «О погоде»):

Под жестокой рукой человека

Чуть жива, безобразно тоща,

Надрывается лошадь-калека,

Непосильную ношу влача.

Вот она зашаталась и стала.

«Ну!» - погонщик полено схватил

(Показалось кнута ему мало) –

И уж бил ее, бил ее, бил!..

… И вперед забежав, по лопаткам,

И по плачущим, кротким глазам!»

Какой эпизод «Преступления и наказания» перекликается с некрасовским стихотворением?  (Первый сон Раскольникова).

*1 балл.*

1. Из перечисленных имен мифологических персонажей отберите те, которые упоминаются в «Преступлении и наказании»: Марфа, Лазарь, Варрава, Понтий Пилат, Мария, Иосиф из Аримафеи, Петр. (Марфа, Лазарь, Мария).

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 4 балла.*

*Всего баллов за контрольную работу – 17 (максимум)*

**Тест по роману писателя**

1. Герой романа «Преступление и наказание» совершает убийство старухи-процентщицы ради:
2. денег
3. оправдания своей теории
4. матери и сестры
5. семьи Мармеладовых
6. Укажите, чей путь не был отвергнут Раскольниковым:
7. Лужин
8. Свидригайлов
9. Соня
10. Разумихин
11. Определите, кому из героев романа принадлежат высказывания:
12. «Возлюби прежде одного себя, ибо все на личном интересе основано».
13. «Надо жить весело».
14. «Это человек-то вошь!»

Свидригайлов

Лужин

Соня

1. Определите по приведенным характеристикам соответствующих им героев романа:
2. носитель протестующего начала, сильная личность, ярко выраженный наполеонизм
3. предел кротости и страдания, христианское всепрощение
4. черствый и расчетливый делец, эгоист
5. цинизм и внутренняя опустошенность

Свидригайлов

Лужин

Соня

Раскольников

1. Какое событие в романе является кульминационным:
2. Смерть Мармеладова
3. Сон Раскольникова о лошади
4. Исповедь, признание Раскольникова Соне
5. Уголовное преступление Раскольникова – убийство старухи-процентщицы
6. Какую часть в романе занимает преступлени Раскольникова, а какую – наказание его:
7. Одна часть
8. Пять частей

Преступление

Наказание

1. Теория «целых кафтанов» принадлежит:
2. Раскольникову
3. Лебезятникову
4. Лужину
5. Свидригайлову
6. Кому из героев романа соответствуют приведенные описания:
7. «Правовед, пристав следственых дел, малый умный… и только какой-то склад мыслей особенный…», «недоверчив, скептик, циник…» (Порфирий Петрович).
8. Адвокат, надворный советник, «учился на медные деньги», «сам себе доргу проложил», «иногда наедине любовался своим лицом в зеркале, чопорный и осанистый»  (Петр Петрович Лужин).

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 2 балла.*

1. Кому из героев романа принадлежат слова, ярко выражающие позицию Достоевского: «И кто меня тут судьей поставил, кому жить, кому не жить?»
2. Софье Семеновне Мармеладовой
3. Катерине Ивановне
4. Авдотье Романовне
5. Укажите имя и отчество Раскольникова:
6. Роман Родионович
7. Порфирий Петрович
8. Алексей Михайлович
9. Родион Романович
10. Какая цветовая гамма преобладает в романе «Преступление и наказание»?
11. сине-зеленая
12. желто-красная
13. серо-желтая
14. бело-желтая
15. Эпилог – это:
16. Дополнительный элемент композиции, часть произведения, предшествующая завязке.
17. Относительно короткий текст, помещенный автором перед произведением и призванный кратко выразить основную его мысль.
18. Дополнительный элемент композиции, отделенный от основного текста и следующий после самого повествования.

**Ключ к тесту**

1 – б

2 – в

3 – Свидригайлов   - б

     Лужин                 - а

      Соня                   - в

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 3 балла.*

4 – Свидригайлов   - г

      Лужин                - в

      Соня                   - б

      Раскольников    - а

*За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 4 балла.*

5 – в

6 – преступление    - а

      наказание          - б

7 – в

8 – *за каждый правильный ответ – 1 балл. Максимум – 2 балла.*

*9 – а*

*10 – г*

*11 – в*

*12 - в*

*Всего баллов за тест – 18 (максимум)*